

EN-NADIM

الاشراك

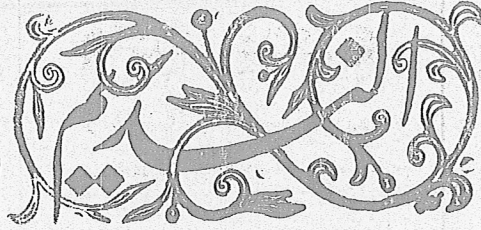
عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متي كانت محتومة ومضادة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز:



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان: صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بنونس

Case Postale 102 - TUNIS

الموافق ١٦ جويلية ١٩٣٢

تصدر في كل يوم سبت

تونس يوم السبت ١٢ ربيع الانور ١٣٥١

ملاحظات

يسا حفيظ !

قرأت برقية واردة من باريس ومفيدة ان حالة الطقس هناك على جانب من الفساد . وان في يوم ١١ جويلية ثارت زوارة عظيمة تسبب عنها شبه طوفان ... قرأت ذلك ثم قلت اللهم احفظنا واحفظ باريس من هول الزوابع والحسائر لان الشقة لا تدعنا نخلد الى البخل والانسانية تطالبنا باغاثة المنكوبين . ونحن في هذه الظروف لا نختلف عن المنكوبين والمستغيبين فساللهم احفظنا واحفظهم ولا تجعل للظروف ان الى باريس سبيلا .

ضحيان !

وقع العثور على قتيلين بشاطئ قلبية فقرر الحكيم ان قتلهما كان بصرخ الرصاص . وعلى الاثر شاع في الاسماع انهما اصيبا بالصرخ من ايدي تجار الموائد المحجرا داخلها للبيات التونسية حينما اطلع القتيلان على ارتكابهما هذا . واذا فاهؤلاء الاشياء جرائم بعضها فوق بعض . تجاري المفرقات وقلة ارواح . وها اني في انتظار القبض عليهم لافرح بتقديمهم الى القضاء وكل عات قريب .

عامل ككف !

دخل مركز الشرطة رجل كان في اقصى درجات الخزع والارتباك ولما سئل عن خطبه قرر ان - نجاهه - اعتدى عليه بالعنف واخذ يهدد كل من في الدار بماله حادة لانه كل متعاط جانبنا من الحرة !

وعندي ان الابن مهمسا طغي وبغى وتجبر لا يتناول على ابيه ولا يخطئه له ان يقابلهما بعنف او

لاجل الايضاح

وانذا وياكم ممهنا صاحب دار العرب . او صاحب جحر ضب خرب . يقول ان النديم دابه العبث بالكرامة الشخصية . وهو دس بارد لا ينبل صاحبه جزاء ولا شكورا . ولكنه فقط يربك ان صاحب كالجمل يريد ان يشار ... !

فالنديم الذي يقول للفضل يا مذل في وجهه والذي لا ينطق بغير الحقيقة يجب - بطبيعة الحال - ان يكون للضالين عدوا الا يذكر القاري اني سألت مرة هذا المنشق كيف لا يزين مجلته بصورة الحفلة الحادبة وهي تشمله متبورا ابرز مقعد في صدرها ؟

الحق في جسدانه . فهو يتمنى ان ينسى الناس هذه الجريسة لان الصورة تربهم ما لا يبرونه مما تخفيه الصدور ... !

وعلى كل حال فلا ارضح للعيون مما تحمله مجلة الرجل من بدع المجددين ودسوس الغربيين واقتراءات المغرضين . وضلال الزائعين ! فاذا قال ان هناك كرامة مهانة . وجب ان يقال له ان الاهانة كلها في اعتداء صحيفة على كرامة امة كاملة بنشر الفضائل في طبقاتها . ومناصرة المعتدين على معتقاتها !

واينا لا يعرف الاوراق الهاجمة على ككرامات الناس . والصفحات الطافحة بما لا يخطر عن بال الوسواس الخيالي ؟

ومرة اخرى اقول لهذا السنوسي ان الحكومة على بيته من كل ما هناك . وهي غنية عنه وعن امثاله باعوانها الكثيرين !

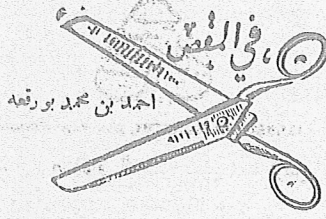
يظهر لي ان مدير مجلة العالم الادبي قد وقع في جهل بعيد التدار... فهو يجهل ان الحكومة اعوانا وعبونا وارصادا . وبحسب بناء على مجله هذا انها في افتقار اليه كي ينير لها الطريق ويضع في روعها ما يقول له عقله السخيف انه النصيح الخالص والارشاد الثمين !

توقع في عدة قبل الاخير فزعم ان له الماما بان المراجع معولة على تنقيح قانون الصحافة . فكأن المراجع قد اطلعته على ما هي صناعة الاستفادة من مواهبه السامية . او للاستنارة بشاراته الصائبة ... !

وما كنا لنغير افتيانه هذا شيئا من الاكتراث اولا انه ابي الا ان يدخل نفسه في مضيق بزعمه ان التنقيح المزمع على اصدارة لتضييق حرية الصحافة لم يكن سبب في ايجادها فير النديم وصاحبه !

فلاجل الايضاح ... ولاجل ان حرية الصحافة من حقوق الامة جمعاء . ارى من الواجب علي ان اقول هنا كلمة لا اعني بها اجابة او محاوره صاحب هاتيك المجلة السفهية لاني لا اجيب امثاله ككيفها كانت واينما بلغت قمتهم . انما اشاء ان افيد القاري اي الصحافة يجب الجاهها وايها المعتبرة سيف ضمن الحشرات الواجب اكراهها بين الارض والنمل !

هي بلا ريب تلك التي ما رات سبيلا التي لا واتخذته سبيلا . وما ظفرت بطفوسة ماحدة الا وشابعتها وناصرتها . بل هي التي ما وقعت يدها على اقوال مخترعة لامتها . ومهينة لقوميتها الا وتقلتها وحبذتها .



احمد بن محمد بورقعه

بينما الناس ينقمون ويشددون التكبر على فعال
من يفرون بالاناث ويوقعون في شباكهم سطوا
منهم على العفاف . واعتداء على الشرف .. بينما الانكار
والتكبر يطران رؤوس اولئك واذا نحن بهذا الذي
ترى اسمه في المقص وذاته في الحبس يفترس عفاف
صبي في حمام الانف فباخذة عنوة واقتدارا الى دكانه
ويقتدي عليه الاعتداء القطيع !

يا لك من وحش ضار . ويا لك من حيوان
شاء الله ان تكون من الناطقين !
واذن فالى القضاء . وعلى القضاء ان لا يكون
رموقا في هذا المقام . لان الرافة في مسا نحن بصعدة
لا تزيد الجوا الا نعفنا وفسادا .. !

وفي صديري كلمة اخيرة لا بد منها . وهي استعزاء
انظار اباء القلمان واوليائهم الى هذا المشهد المريع !
الا تكون هذه العبرة كافية لان تجعل الصبيان
تحت اكثر رعاية واشد مراقبة ؟

السنة ! دائما السنة ! ويا وبيح لاحداث من
السنة !.. (انا)

في مراقبي العرفان

كان من بين الناجحين في امتحان التطويع
والمحزين على شهادته بالجامع الاعظم دام عبرانه لهذه
السنة المائتة السادة : عبد الرحمن بن النوري بن
حسن . الشريف بن محمد بن العشي . احمد بن المختار
الوزير . جلال الدين النقاش . عبد الرحمن بن
المختار الوزير . عمر بن يحيى ابن الحاج عمر . محمد
بسيس . احمد بن الحاج صالح باباي . البشير بن محمد
الوز . عمر حلي النيفر . الهادي بن محمد العشي . محمد
ابن ابي بكر بلوزة التوزري . والتديم بينهم وذويهم
بهذا النجاح العالمي ويدعو لهم بزيادة الارتقاء في
مراقبي العرفان .

كلمات شائكة

وصل وزيرنا تركيا الى عاصمة ايطاليا وفي انهاء
زيارتهم لمحتفيا شاهدوا به مخطوطات عربية فاسرعوا
بالخروج !

❦

تشكر الخلدونية جميع المدارس التي اعادتها
تلاميذها كي توزع عليهم المكافآت مع الثلاثة
الناجحين في امتحانها ... !

❦

نشرت الزهرة مقالا رئيسيا بشأن مضار التزوج
بالاجنبيات وحذا لو نشر بغير العربية التي بجهلها
من يرا اطلاعهم على ذاك المقال ... !

❦

الجاهير محشدة يوميا امام مشيخة المدينة في
طلب القوت . ولعل الذين ابحروا الى اوروبا ليقتضوا
الصيف هناك قد كرهوا ان يشهدوا ذلك ... !

❦

كثرت في هذه الايام حوادث الحريق . وكنا
نسمع باكثر مما سمعنا عنها لو ذكرت الصحف
احوال من احترقت دماؤهم ... !

❦

وصلت تونس (ملكة الطرب) فالمنتظر من
اللواتي يلقين انفسهن بهذا اللب ان يخفن اصواتهن
ولو موقتا ... !

❦

رغب عدل في ان تشر جريدة (رسمه) ولما
علم اصحابه برغبته هذه صاروا يسألونه من حين
لحين ما ذا فعلت في مسالة (الرسم) ... ؟

❦

انعلم ان من بين الحروف الفا يسمى (الف
الجهل) ؟ ذلك هو الذي تجده . دائما ابدا . في
كلمة (نرجوا) هكذا بمجلة العالم الادبي ... !

❦

الملاحدة في حيرة كبرى لا يدرون اين يقضون
ايام هذا الموسم . فainما توجهوا الا ووفعت اعينهم
على الاحتفالات بالمولد النبوي الشريف !

تهديد . ولكنها الحرة لعنة الله عليها لا تدع لمتعاطيها
عتلا ولا فهما ولا ميزا ولا ادراكا ... ومع كل هذا
فنحن اذا قلنا وكرنا ان من الواجب تشديد المراقبة
على بائعيها وقد استفحل امرهم . فكاننا نقول ذلك
للبركة ولا شك ان هذا شيء يحن !
(ابله)

جواب

من الحزب الحر الدستوري التونسي

افضل صاحب هذه الجريدة بجواب عن كتابه
الذي بعث به الى هيئة الحزب الحر الدستوري والذي
يفهم القاري موضوعه من سياق الجواب واليك نصه :
حضرة الوطن المخلص السيد حسين الجزيري
صاحب جريدة النديم الحرة حفظه الله . اما بعد التحية
اللافتة فجزا عن مكتوبكم المؤرخ بالسابع من شهر
التاريخ الذي قدمته للجنة التنفيذية للحزب الحر
الدستوري . وبعد اطلاعها على نظيري الوصلين
(٩٨٥ - ٦٣٣ و ٦٣٠ - ٦٥) من مقتطعات جريدتكم
الذين قدمتموها صحيحة مكتوبكم المذكور . تقرر ان
عملككم الذي تريد الخصومة الغير الشريفة تصويره في
صورة كاذبة لا يخرج عن دائرة العمل الصحفي
المشروع وليس فيه ما يشكك في اخلاصكم لجزينا
الذي ما فتئتم تقيمون الشواهد العديدة على مناصرتكم
له ودفاع جريدتكم عنه طول حياتهما الامر الذي
يستوجب لكم الشكر وتقدير المخلصين والسلام .

الكاتب العام للحزب الحر الدستوري التونسي

احمد الصافي

وسامان

انعم على الفضائل الوجيه صديقنا السيد علاه
ابن العشي احد اعيان وفلاحة سوق الخميس بوسام
الافتخار من صنف اوفيسي . وعلى المرعي السيد
الحذيري خضر العضو البلدي بالمكان بصنف
الكوماندور . والتديم يهنئهما بذلك .

ابك اعني

اعراب

(ربما كان السكوت جوابا)

(ربما) رب حرف جر التصقت بها - ما -
كما يلتصق السكر المفلس في سوسه بالسكر الثري
فيقول له انا صديقك كيفما كان الامر . فاصفني خيرا
وقل لي هي الخبر . ولا تهجر ففي سوسه قد اصبحت
الحجر وتشرب على قارة الطريق على عينك يا تاجر .
وجاءت كلمة - رب - في قول من قال وكان فلاحا
رب يوم بكيت منه فلما

صرت في غيرته بكيت عليه
نصف مالي من بعد بيع قودي
للسرايبي يا حسرتي اعظميه

واذا ما دفعت من بعد هذا
مسرعا للفساد ما يقتضيه

اي شيء لعيشة الامل يلقى
غير جيب يفسد الربح فيه

ايها الناس انني فلاح
لبس شيء من الفلاح لديه

(كان) فعل ماض ناقص كقصة اللغة العربية
في الادارات العامة . ولعل تلك الادارات قد اصبحت

بشيء من نقل السمع فلم تفهم ما يقال لها كل يوم
من ان الواجب يقضي عليها بمخاطبة الناس بما

يفهمون . وجاءت كلمة - كان - في صفحة ٧٣ من
كتاب (الصفحة الثمين لجراه الكسادين) عند قول

مؤلفه : كان الامام اذا ما قامت لديه الحاجة على
كذب كاذب عاقبه بصم الرصاص مذابا في حلقة .

ولو بقي هذا العقاب الى وقتنا لما وجدت شركة
المياه رصاصا لصنع الانابيب

(السكوت) اسم كان . تقول سكوت عن
السفيه احتقارا لا عجزا . ورحم الله الشاعر القائل

(اذا نطق السفيه فلا تجبه * فخير من اجابته
السكوت * اذا كلمته فرجت عنه * وبالاعراض من

كهد يوت) والمراد بالموت في ايامنا هذه هو المسيح
بهمني الالحاد وقانا الله واباكم

(جوابا) خبر كان والجواب هو ما يجيب به
المشترك صاحب الغمة والانسانية اذا ما خرط
من طرف الصحفي بشأن اشتراكه . ونحن نألت
نظر القاري الى - الجواب - المدرج في الصفحة الثانية
والله اعلم . (٣٦٨)

اجيبا هساسة

جمعية المرأة

علمنا ان جمعية المرأة قد اتصلت ببرقيات كثيرة
من المتابعين لسيرها ولضييق النطاق تقتصر على نشر
واحدة منها ونهضه انزع الحياء وافعل ما تشاء ودمتم
حقا عراة والسلام .

رسالة سادسة

الى سي احمد بن مامي ... اما بعد فحتى الان
لم نحصل منك على جواب بشأن مسألة البطان المنتقاة
ادارتها الي بقتضى الانتخاب متى يكون الجواب ؟
ذيات

الجواب

قالوا الناس لولي : لا تسب من يدك ولا تندم
على ما فات والسلام . بن مامي

في الحجاز

كثر القول بان في الحجاز ثورة قائمة فتناولت
الصحف هذا الخبر بمختلف الروايات . واطنه لا
يثبت اخيرا الا ان الثورة واقعة في رؤوس بعض
الدول الاجنبية !

مع السلامة

ارجعت المحافظة ٥٧ اجنبيا الى بلادهم حال
محاولتهم النزول بهذا البلد . وعندي انه لو نزلوا
فعلا ومروا امام مشيخة المدينة لفروا عائدين من
تلقاء انفسهم .

هو الباقي

لبت دعوة ربها والدة الماجد الزكي الشيخ السيد
محمد بن محمد المستيري المدرس بالجامع الاعظم
وسيوقي بجثمانها من مسكنها باربانه حيث يصل
باب علاوة على الساعة ٨ من صباح الجمعة . رحمها
الله رحمة واسعة ورزق ابنها الفاضل وبقية ذريتها
نعمة الصبر وعظيم الاجر .

كثيرة مطربات مصر في تونس

وصلت تونس صباح الاربعاء كثيرة مطربات
مصر ولبها الصداق السيدة (منيرة المهدي) الذاتية
التي في عالم الانشاد والاغاني . فس مقدمها التونسيين
وبات الكل في انتظار اول حفلاتها بشوق زائد .
والنديم يرحب بسلطانة الطرب واعضاء جوقها ضيوف
تونس الكرام مؤملا لهم اقامة طيبة واقبالا عظيما .

كتاب مفتوح

وصلنا كتاب من فريق الجبهات (خلافة
سيدي علي بن نصر الله) مذيبل بمضامات كثيرة
ومخطاط به جناب المقام العام متضمنة ان المضامين
كانوا ارسلوا عدة مكاتيب الى جناب مدير الفلاحة
يفضون اليه بما اصاب عدة اراض بجهةهم من الاجاحة
وبما حال دون حرثهم لاراض اخرى من قلة البذر
وقساد الطمقس الامر الذي اضطرهم للاتجاه الى
المرايين حيث اقتضوا بما يتراوح بين ٢٠٠ و ٢١٠
ثمنال ٨ قبات شعيرا عن مدة لا تتجاوز ٦ اشهر .
والان وقد اقترب اوان دفع الضرائب والديون
الفلاحية وقروض المرايين . فهم يلفتون انظار جناب
العميد الى حالتهم هذه طالبين مراعاتها واسعافهم
بتأخير تلك الديون او على الاقل بتسسيطها ولهم في
ذلك قوي الامل .

في دقاش

شاعت ادارة الاشغال العامة ان تشرك بعض
العيون بحالة ربط رغم تاكيد الحاجة الى المياه
وارتفاع الاصوات بالتشكي الى مراجع الاجاب .
وابت الا ان تقيم حاجزا بوادي البلاد العام (وادي
سبعة ايار) منها للكمية المزادة فيه من الانتفاع بها
وهو سلوك غريب لم نفهم مبرره . (مكاتيبكم)



ابعث اليها بالشرائك يصلك وصلك حالا

ماذا قالت المصنفات

عن عددنا المتناثر

وقالت جريدة (الاصلاح) التي تصدر في
نابلي:

النديم - جريدة استقلالية النزعة قومية المبدأ
خفيفة الروح حلوة النكتة تنتقد بلفظ واخلاص.
تصدر في مدينة تونس التاريخية ولمناسبة اجتيازها
احد عشر عاما من حيائها الطيبة الطويلة انشاء الله
اصدرت عددا ممتازا حافلا بالمواضيع المفيدة ومزينا
بالرسوم الفذة - فنسأل لمنشئها الاستاذ السيد حسين
الجزيري ديمومة الرقي بصحيفته الغراء.

لغز العدد

اي اسم خفاسي حيوان من ذوات الاربع اذا
انت وضعت حروفه هكذا (١٤٢٥٣) وجدته
اسما لمادة منطقة . واذا اخذت (٥٤٣) فقيته اسما
لوعاء يوجد غالبا بكل منزل . و (٥٤١) شيء
كلنا نطلبه . و (١٥) حيوان بجناحين . و (٢٤٥)
اسم لشعر في غير هذه القارة . وجوائز الاول نسخة
من كتاب (القرمان والقصص) وللثاني نسخة من
(شعول الاحكام الشرعية) وللثالث (سيف الحق)
على من لا يعرف الحق) ولكل من ٨٧٦٥٤ جزء
من مجلة شرقية مفيدة - يرفق الحل بتاريخ ٥ ص
ويوجه بعنواننا (صندوق البوسطة ١٠٢) تونس .

اشهار عظيم لمدة شهر

ان السيد محمد الحساد صاحب مقهى الكتبية
يحيط اخوانه طلبة الجوامع الانظم علما بانه النائب
الوحيد لمعمل التقطير العصري لصاحبه السيد محمد
المختار سعادة الذي اعد كنية عظيمة من المشروبات
الذيذة المرافقة تركيبتها لتعالج انت ادارة قمع القش .
وبمناسبة امتحان التطبيع فقد جاب لتهاف كنية من
تلك المشروبات ورجل ثمن الليتر منها ٣٥٠ وعف
كما فتح فرعا بنهج الحنفين ٦٣ تحت امانة السيد
محمد حميد فشرقا المجاهدين تجدوا ما يسركم من جردة
البضاعة وحسن المعاملة .

درة الشرق

معمل محمد الحبيب التقي

بمسوق الطاطرين ٣١ تونس

يوجد زائر هذا المعمل كل ما يستحق من
الطهورات والقراني والسنن والبسطة الحربية
الفاخرة لتأليف البيوت وجميع الادوات النحاسية
السطنولية من ابرقة وقابضات واوعيت احكام
وكذلك مصنوعات الجلود المطرزة من محافظ
ووسائد واكياس كلها باسعار معتدلة .

معمل البضاعة الوطنية

اصحابه الشيخ احمد الشطي

نهج الكنيبي عدد ١

يوجد بهذا المعمل جميع المصنوعات الوطنية من
اقمشة صنع تونس راحية وقبها زيادة عن
مصنوعات معمل صاحب المعمل من مشروبات
وعطورات وحبر كل ذلك بانماط منخفضة مع
ما عرف به الشيخ الشطي من شاعرة وحسن خلق

بازار الوطن

اصحابه محمد الباجي المربع

بمسوق الصوف عدد ٣١ تونس

يوجد زائر هذا المعمل الابنق اجمال النصف
وابدع المنسوجات المطرزة والمزركشة بالذهب
والفضة والاحجار الثمينة كما يوجد كل ما يتعلق
بالرجال والنساء في اجمال الازياء وابدع الاشكال .

المسكن السويدي

بمسكنات ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥

القمريين البيضاء

بمسكنات ٨ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠

٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠

القمريين الشحمية

بمسكنات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكرمية البيضاء

بمسكنات ٨ و ١٠ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩

(الكروية) الشحمية ١٢ و ١٥ (الكرودية)
٧ و ٨ و ٩ و ٣٠ تصاميم ذكر وغرة بكان
(القناعية) لصاحبه (علي التميمي) بمسوق البلاغية
عدد ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ وهذه
الاصناف متوفرة لا تفتقر الى شيء

احكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بجهده (شارع باب منارة عدد ٥)

من الساعة ٨ الى ٩ صباحا وفي الساعة ٣ بعد

الغدا الى الرابعة وبمعاينة الفاتحة نجعلنا نعرض

على الانبياء الذين والانتفاع بمعاينتهم الواسعة .

تلقونهم عدد (٦٠ - ٧٩)

المجلات الشرقية

بالمكتبة العلمية اصحابها محمد الامين واخيه الطاهر

نهج الكنيبي رقم ١٢ تونس

مجلدات نور الاسلام - اللهادبة الاصلاحية -

الاخاء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب

الزهراء - كل شيء - العالم - اللطائف المصورة -

الكشكول - المحمدية - الدنيا المصورة - الفكاهة -

شهر زاد - ابو السول - المروسة - الحريضة

القضايا - الادب - النماذج وقبها .

الخرابيل والقرادش

كل من اراد اقتناء الخرابيل بجميع انواعها

والقرادش المتقنة الصنع فليصعد المعمل الواقع

نهج المرق عدد ٤٧ تونس

الكم ائد اشرفية ف . صفاقس

يوجد في صفاقس المصنوعات كالبضاعة الاسبوعية

كل شيء - العالم - الدنيا المصورة - الفكاهة -

المحمدية - اللطائف المصورة - المروسة - المهدية

المصورة - ابو السول - شهر زاد - اللهادبة

الاصلاحية - نور الاسلام - الحريضة القضايا

بالمكتبة الشارقة نهج الباني ٣٦ صفاقس

حام دار الجلود

شهر هذا اخصام بجميع اصناف الراحات مع

نصام النظام والتفاسات وحسن معاملة صاحبها

الزائرين . وأجور الأغصان فاعلموا

كما يوجد بهذا اخصام بجميع انواع المشروبات

الاصلاحية المتقنة المصنوعة ايضا بمسوق السراطين

عدد ١٦ و نهج سيدي منصور عدد ٣٠ تابلوها

من اخصام المذكر وفي هذين المصنفين .

مدين الحريضة وصاحب امتيازها حسين الحريضي

مطبعة الشمال الاثري في نهج الدبران عدد ٥